

HAL9000/24



LABEL
HAL9000/24
LABELCODE
LC 09318
FORMAT
vinyl 12"
ACT
erdbeerfeld
RELEASE
warten sie schon lange?
DISTRIBUTION
Kompakt
www.kompakt-net.de

HAL9000

- A1 Warten sie schon lange? - Erdbeerfeld**
- A2 Im Schein sein - Sylvie Marks & Hal9000 Mix**
- B1 Im Schein sein - Erdbeerfeld**
- B2 Warten sie Remix - Lucius14**

Wenn das Klanggestaltungsmodul mit Lyrics, Geige und Loops soundsymbiotisch an die Soundpercussion andockt, dann ist das: Erdbeerfeld, das akustisch-elektronische Klangerzeugungs-Projekt von Susanne Feld und Sascha Wild.

Sowohl Susanne als auch Sascha sind Musiker, spielen verschiedene Instrumente (Schlagzeug, Klavier, Geige, Laptop) und setzen diese für alle Arten musikalischer Betätigung ein. Als Klangsuchende zu Hause, unterwegs und auf Reisen wird dieser Background mit Umgebungsaufnahmen, Raumklangrecordings und akustischen Betrachtungen in einer musikalischen Symbiose aus Text und Stimmung zu einem eindringlichen Ausdruck verflochten.

A1: Warten sie schon lange? Erdbeerfeld Knarrende und tickende Wartesounds, Schwindel erregend schnelle Effekte, forderndes Schlagzeug und ein monotoner Bass: Der Wartende steht in innerer Unruhe und kurz vor dem Aufbruch. Die Uhr tickt – als Sinnbild für ungenutzte Zeit, durch Warten und Nicht-Handeln. Es stellt sich die Frage: Bestimmen wir unser Warten selbst oder sind es die Zeitpläne technisierter Abläufe, die unsere Zeit in Anspruch nehmen? Je länger man wartet, desto mehr Gründe gibt es, nicht anzufangen. Der Refrain versprüht Leichtigkeit als Starthilfe!

B2: Warten Sie Lucius14 Remix Hier übernimmt Thorsten Stier genreübergreifend und in Eigenregie die akustisch-elektronisch produzierte Vorlage (siehe auch www.lucius14.de). Wabernd mischt sich die elektronische Beatstruktur in zunächst disharmonischer Gleichberechtigung zu den delayaffinen Lyrics. Nicht ohne im Alleingang zu zeigen, wo der Remix hin will: auf die Tanzfläche. Letztendlich jedoch fügen sich die Gegebenheiten und verströmen ihr sonniges Gemüt.

B1: Im Schein sein Erdbeerfeld Traumwandelnd tasten sich Susanne Feld und Sascha Wild in der musikalischen Gefühlswelt unerfüllter Sehnsucht zueinander vor. Erdbeerfeld finden im Schein des Mondes zueinander. Die Loops für diese Nachtstimmung haben sie in der Maremma/Toskana eingefangen. Sie: flüsternd und mit reiner Stimme, ihn mit digitaler Zurückhaltung umschlingend; er: seinen perkussiven Horizont vor ihr ausbreitend. Erdbeerfeld sprechen von tiefen Gefühlswegen und bringen mit diesem wohlklingend zurückgenommenen Hörspiel entrückter Bildhaftigkeit eine verschlungene und zugleich direkte Lyrik ihrer Gefühlswelt und der eigenen Wahrnehmung zum Ausdruck. Spezielle Musik für spezielle Momente.

A2: Im Schein sein Sylvie Marks & HAL9000 Einsames Herz Mix Der Eigensinn des Stückes bekommt durch den Sylvie Marks & HAL9000 Mix noch einen anderen Dreh. Verspielter als im Original ketteln sich viele songtechnisch angelegte Fragen über Welt und Zeit aneinander und auch hier scheint wieder der Hang zum Dancefloor durch. Diesmal mit den dunkleren Sounds arbeitend spielt sich der Track effektiv in die Grooveabteilung.

Was ist zu erwarten vom folgenden Album-Release im Frühjahr 2005? Zehn zart glänzende Elektro Chansons voller Melancholie und Zuversicht. Gedankenreisen durch Liebe, Sehnsucht, Ratlosigkeit und Unvernunft, illustriert mit Klängen aus der akustischen Umgebung des Reiseziels.

www.hal9000.de